**Задания на выбор по изобразительному искусству для 6 класса**

*Практическая работа №1.* *Создание объемного изображения животного из различных материалов.*

Это должна быть объёмная работа в произвольной технике декоративно-прикладного искусства (резьба, лепка, отливка, шитьё и т.д.) изображающая фигурку какого-либо животного нашего региона. Животное может быть изготовлено в реалистичной манере или стилизовано, может быть выполнено в виде ювелирного украшения (брошь, подвеска и т.д.). Приветствуются также различные приёмы декорирования. Размер работы не должен превышать 10 см по самой длинной стороне.

*Практическая работа №2.**Создание натюрморта, который можно было бы назвать «Натюрморт, как рассказ о себе».*

Работа выполняется в произвольной технике (акварель, акрил, гуашь, карандаш, маркеры, линеры, пастель и т.д.). Допускаются смешанные техники (например, акварель и линеры); Формат работы А3 или А4.

*Практическая часть №3. Создание автопортрета или портрета близких людей*, литературного персонажа, исторического лица, и т.д.

Работа выполняется в произвольной технике (акварель, акрил, гуашь, карандаш, масло, пастель и т.д.); Формат работы А3 или А4.

*Практическая работа №4. Проект о художнике Ульяновской области.*

Работа выполняется в виде мультимедийной презентации, исследовательской работы или проекта на тему «Жизнь и творчество художников родного края» (например, В. Зуева, А. Пластова и др.). Сдается в распечатанном и электронном варианте.

*Практическая работа №5. Выполнить пейзаж родного края, как в настоящем времени, так и в исторической перспективе.*

Работа выполняется в произвольной технике (акварель, акрил, гуашь, карандаш, масло, пастель и т.д.); формат работы А3 или А4.